

ICI, ON PEUT EXPLORER LES OCÉANS EN SURFACE ET EN PROFONDEUR.

DE LA MATERNELLE AU LYCÉE
ACTIVITÉS SCOLAIRES
PROGRAMME 2023-2024
VISITES ET ATELIERS

CITÉ DE LA VOILE
ÉRIC TABARLY

**LE SOUS-MARIN
FLORE-S645**
/// ET SON MUSÉE ///


**ACADÉMIE
DE RENNES**
*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction des services départementaux
de l'éducation nationale
du Morbihan


**RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*


CANOPÉ
LE RESEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

LA CITÉ DE LA VOILE

ÉRIC TABARLY

Une visite à la rencontre de la mer et de ses skippers !

Lieu unique de découverte culturelle, scientifique et technique dédié à la voile et à la course au large, la Cité de la Voile est également le symbole de la reconversion de l'ancienne base de sous-marins en haut lieu du nautisme. Sa visite est aussi l'occasion de prendre conscience du rôle essentiel des océans pour notre planète et de comprendre la nécessité de les protéger.



LE SOUS-MARIN FLORE

-S645 & SON MUSÉE

Une immersion à bord d'un sous-marin français emblématique !

Le sous-marin Flore-S645 a navigué de 1964 à 1989 et a été très actif pendant la guerre froide. Témoin de la période d'activité de la base de Keroman jusqu'en 1997, le sous-marin Flore invite à la découverte de l'histoire contemporaine, de la vie à bord et du fonctionnement des sous-marins.



ORGANISEZ VOTRE VISITE

Une offre éducative expertisée par les services départementaux de l'Éducation nationale du Morbihan.

Le service pédagogique propose aux enseignants une offre vulgarisatrice des savoirs et des techniques. Les contenus sont construits en cohérence avec le Socle Commun de Connaissances, de Compétences et de Culture des programmes scolaires en vigueur.

Les thématiques des sites ainsi que les manifestations culturelles ou scientifiques se prêtent particulièrement à l'illustration de projets pluridisciplinaires et au traitement d'objets d'étude.



Direction des services départementaux de l'éducation nationale du Morbihan



RÉSERVEZ VOTRE VISITE



Contactez-nous :
02.97.65.45.77
resascolaire@sellor.com

Des pré-visites gratuites sont organisées pour les enseignants sur rendez-vous.

> Accueil spécialisé

Nos équipes travaillent dans une logique d'inclusion des élèves en situation de handicap. La plupart de nos visites et ateliers sont donc accessibles à tous les enfants.

> Horaires

La Cité de la Voile Éric Tabarly et le sous-marin Flore-S645 & son musée sont ouverts toute l'année* aux groupes scolaires, du lundi au vendredi de 9h30 à 16h30 (sur réservation uniquement)

*sauf janvier

		NIVEAU LIENS AUX PROGRAMMES	
VISITES MATERNELLES LES DÉCOUVERTES ET EXPLORATIONS P.7	Découvertes sensorielles	C1	<ul style="list-style-type: none"> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique
	Tous à l'eau !	C1	<ul style="list-style-type: none"> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques Explorer le monde
	Voyage autour de la planète mer	C1	<ul style="list-style-type: none"> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques / l'activité physique Explorer le monde
VISITES GUIDÉES P.8	La Cité de la Voile	C2	<ul style="list-style-type: none"> Français Questionner le monde
		C3	<ul style="list-style-type: none"> Français Sciences et technologie
		C4	<ul style="list-style-type: none"> Français Physique-Chimie Technologie
		LYCÉE	<ul style="list-style-type: none"> Physique-Chimie STI2D
	Le sous-marin Flore & son musée	C2	<ul style="list-style-type: none"> Français Questionner le monde
		C3	<ul style="list-style-type: none"> Français Histoire (CM2) Sciences et technologie
		C4	<ul style="list-style-type: none"> Français Histoire (3ème) Physique-Chimie Technologie
		LYCÉE	<ul style="list-style-type: none"> Physique-Chimie Histoire (Term. gé.)
	Lorient La Base, des sous-marins à la Sailing Valley	C2	<ul style="list-style-type: none"> Français Questionner le monde
		C3	<ul style="list-style-type: none"> Histoire (CM2) Géographie (6ème)
		C4	<ul style="list-style-type: none"> Histoire-Géographie
		LYCÉE	<ul style="list-style-type: none"> Histoire-Géographie (Term. gé.)
	La base et le bloc k3 Le Musée Sous-Marin	C3	<ul style="list-style-type: none"> Histoire-Géographie
		C4	<ul style="list-style-type: none"> Histoire-Géographie
		LYCÉE	<ul style="list-style-type: none"> Histoire-Géographie
	ATELIERS L'ENVIRONNEMENT & LA PROTECTION DES OCÉANS P.9	Pour une mer plus propre	C2
C3			<ul style="list-style-type: none"> Sciences et technologie Géographie
C4			<ul style="list-style-type: none"> Physique-Chimie
La course au large au service de la science		C2	<ul style="list-style-type: none"> Questionner le monde Enseignement moral et civique Français
		C3	<ul style="list-style-type: none"> Sciences et technologie Histoire-Géographie
		C4	<ul style="list-style-type: none"> Physique-Chimie Français Sciences de la Vie et de la Terre
		LYCÉE	<ul style="list-style-type: none"> Enseignement scientifique (Term. gé.) Sciences de la Vie et de la Terre (2nde gé. et techno.)
Construction navale		C4	<ul style="list-style-type: none"> Technologie Physique-Chimie
		LYCÉE	<ul style="list-style-type: none"> Création et innovation technologique Sciences de l'ingénieur (2nde gé. et techno.)
Les courants océaniques		C4	<ul style="list-style-type: none"> Physique-Chimie Sciences de la Vie et de la Terre
		LYCÉE	<ul style="list-style-type: none"> Enseignement scientifique (Term. gé.)

Chacun de ces thèmes peut faire l'objet d'un(e) ou plusieurs visites/ateliers dans nos sites. Pour créer un parcours avec vos élèves, vous pouvez les combiner.

		NIVEAU LIENS AUX PROGRAMMES	
ATELIERS LES TECHNIQUES ET SCIENCES APPLIQUÉES P.10-11	Mais pourquoi ça flotte ?	C2	<ul style="list-style-type: none"> Questionner le monde Langues vivantes Enseignement artistique
		C3	<ul style="list-style-type: none"> Sciences et technologie Géographie Français
	Un petit coup de bar !	C2	<ul style="list-style-type: none"> Questionner le monde Langues vivantes
		C3	<ul style="list-style-type: none"> Sciences et technologie Français Géographie
	Météo, mode d'emploi	C2	<ul style="list-style-type: none"> Questionner le monde Langue vivante
		C3	<ul style="list-style-type: none"> Sciences et technologie Français Géographie
	Attention, ça penche !	C3	<ul style="list-style-type: none"> Sciences et technologie Géographie Français
		C4	<ul style="list-style-type: none"> Physique-Chimie Français Technologie
	Perds pas le Nord !	C4	<ul style="list-style-type: none"> Histoire-Géographie Physique-Chimie Technologie
		LYCÉE	<ul style="list-style-type: none"> Physique-Chimie (2nde gé.)
	À bord avec les skippers	C2	<ul style="list-style-type: none"> Questionner le monde Français
		C3	<ul style="list-style-type: none"> Sciences et technologie Education physique et sportive Français
C4		<ul style="list-style-type: none"> Français Education physique et sportive Physique-Chimie Sciences de la Vie et de la Terre 	
LYCÉE		<ul style="list-style-type: none"> Education physique et sportive Physique-Chimie (2nde gé. et techno.) 	
Les oreilles d'or	C2	<ul style="list-style-type: none"> Questionner le monde Education musicale Français 	
	C3	<ul style="list-style-type: none"> Sciences et technologie Education musicale 	
	C4	<ul style="list-style-type: none"> Physique-Chimie Histoire (3ème) Education musicale 	
	LYCÉE	<ul style="list-style-type: none"> Enseignement scientifique (1ère gé.) Histoire-Géographie (Term. gé.) 	
Reporter en mission Flore-S645	C4	<ul style="list-style-type: none"> Français Education aux médias et à l'information Histoire (3ème) 	
	LYCÉE	<ul style="list-style-type: none"> Histoire-Géographie (Term. gé.) 	
Rencontre avec un sous-marinier	C2	<ul style="list-style-type: none"> Questionner le monde 	
	C3	<ul style="list-style-type: none"> Histoire-Géographie Sciences et technologie 	
	C4	<ul style="list-style-type: none"> Histoire-Géographie Technologie 	
	LYCÉE	<ul style="list-style-type: none"> Histoire-Géographie Sciences numériques et technologie 	

ÉVÉNEMENTS 2023-2024

FÊTE DE LA SCIENCE



HORS LES MURS - LES 6, 9, 10 ET 12 OCTOBRE 2023



2H15

CYCLE 1 (à partir de la GS), CYCLE 2, CYCLE 3

À l'occasion de la Fête de la Science, les médiateurs de la Cité de la Voile Éric Tabarly et du sous-marin Flore-S645 & son musée mettent le cap sur les établissements de Lorient Agglomération. Les ateliers proposés prendront la forme d'une médiation participative (avec manipulations) autour du Bato-labo, qui permet d'appréhender la vie à bord et le rythme de vie des skippers engagés dans une course au large.



LES AVENTURIERS DE LA MER



CITÉ DE LA VOILE ÉRIC TABARLY - LES 12 ET 13 OCTOBRE 2023



2H

À l'occasion de la 8ème édition du festival *Les Aventuriers de la mer*, les élèves participent à des ateliers sur les bateaux invités et visitent la Cité de la Voile Éric Tabarly en répondant à un questionnaire sur le thème de la Fête de la Science 2023, «Sport et Science». Un programme élaboré avec la Fédération Régionale pour la Culture et le Patrimoine maritime Bretagne, la Maison de la mer de Lorient, le service jeunesse de la Ville de Lorient et la Cité de la Voile Éric Tabarly.



DÉFI AZIMUT



CITÉ DE LA VOILE ÉRIC TABARLY - LES 19, 21 ET 22 SEPTEMBRE 2023



2H

À l'occasion des épreuves du Défi Azimut qui se tiennent du 20 au 24 septembre pour 35 bateaux (type IMOCA), les élèves entrent dans les coulisses de l'organisation ! Après une présentation du Défi, ils découvrent les bateaux aux pontons ou participent à un atelier dans lequel ils dessinent le célèbre voilier monocoque de 60 pieds, l'IMOCA. Ils visitent enfin la Cité de la Voile accompagnés d'un médiateur.

ATLANTIQUE LE TÉLÉGRAMME E.LECLERC



CITÉ DE LA VOILE ÉRIC TABARLY - LE 22 SEPTEMBRE 2023



2H

Rentrée des classes des navigateurs professionnels et amateurs, la régates est l'occasion de sensibiliser les élèves au parcours de bateaux ULTIMS. Les élèves visitent librement la Cité de la Voile, accompagnés de leur enseignant et répondent à un questionnaire sur l'évolution des bateaux de course. Ils vont ensuite à la rencontre de skippers qui partagent leur passion et leur quotidien à bord d'un bateau.

RETOUR À LA BASE



CITÉ DE LA VOILE ÉRIC TABARLY - LES 11 ET 12 DÉCEMBRE 2023



2H

Au départ de la Martinique, le 26 novembre, cette nouvelle course transatlantique en solitaire est proposée aux monocoques de 60 pieds, les IMOCA, à l'issue de la *Transat Jacques Vabre*. Les élèves sont invités à venir accueillir et rencontrer des skippers à leur arrivée à Lorient. À la Cité de la Voile Éric Tabarly, les élèves participent à deux ateliers : *La course au large au service de la science* et *Vie à bord* avec la participation des skippers de la course.



TARIFS

2023-2024

Tarifs par élève :

Gratuit pour les écoles de Lorient Agglomération*
1 adulte gratuit pour 10 enfants payants

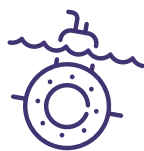


LA CITÉ DE LA VOILE ÉRIC TABARLY

VISITE MATERNELLE *	11,90 €
VISITE GUIDÉE *	7,80 €
VISITE GUIDÉE + ATELIER * ^{***}	12,60 €
VISITE LIBRE - ENQUÊTE **	6,60 €

**à coupler avec un atelier : 4,80 €

***pour tout atelier supplémentaire : 4,80 €



LE SOUS-MARIN FLORE-S645 & SON MUSÉE

VISITE MATERNELLE *	7,20 €
VISITE GUIDÉE *	7,20 €
VISITE GUIDÉE + ATELIER * ^{****}	10,60 €

****pour tout atelier supplémentaire : 3,40 €



*GRATUIT

**POUR LES ÉCOLES MATERNELLES
ET ÉLÉMENTAIRES DE LORIENT
AGGLOMÉRATION.**

Brandérion, Bubry, Calan, Caudan, Cléguer, Gâvres, Gestel, Groix, Guidel, Hennebont, Inguiniel, Inzinzac-Lochrist, Lanester, Languidic, Lanvaudan, Larmor-Plage, Locmiquélic, Lorient, Ploemeur, Plouay, Pont-Scorff, Port-Louis, Quéven, Quistinic, Riantec.



Le pass culture permet aux collèves et lycées de financer des activités d'éducation artistique et culturelle (EAC) pour leurs élèves, **de la 6^{ème} à la terminale.**

Les visites et ateliers proposés à la Cité de la Voile Éric Tabarly et au sous-marin Flore-S645 & son musée sont éligibles au pass culture.

Crédits photos : Couverture : GAPTUR - Y.Zedda/A. Pilpre/P. Le Bozec/Sellor/
N. SaintMaur/C. Favreau/Lorient Agglomération
Création : Nouvelle Vague/Camille's Print



CITÉ DES MOUSSAILLONS

☆ Ouverture Automne 2024



CITÉ DE LA VOILE ÉRIC TABARLY

Espace entièrement dédié au jeune public de 2 à 12 ans, ce nouveau parcours de 1000 m², ludique et pédagogique, invite à la découverte du monde maritime et de la navigation.

Dans le hangar n°1 de la Cité de la Voile, l'espace sera habité par un voilier monumental en cours de construction, à bord duquel les enfants monteront pour vivre de multiples aventures. L'expérience de visite sera basée sur le jeu, la découverte et la manipulation, dans une atmosphère chaleureuse et conviviale.

Le parcours 100% immersif se déploiera sur plusieurs niveaux et invitera les enfants à poursuivre la construction du voilier, à expérimenter les volumes du bateau (pont, cales...) tout en favorisant le développement de la motricité et de l'imaginaire autour des thématiques de la navigation, de l'océan et de ses enjeux environnementaux.





LES DÉCOUVERTES & EXPLORATIONS



Des aventures pour découvrir la faune et la flore des océans, la navigation et la vie en mer.

DÉCOUVERTES SENSORIELLES



Cité de la Voile Éric Tabarly



1H30

CYCLE 1

Chaque futur marin doit faire confiance à ses sens pour découvrir l'univers de la voile. Un médiateur guide les élèves pour comprendre le vocabulaire et voir l'architecture simple d'un voilier. Ils prennent le rôle d'un skipper en testant les manipulations que l'on peut faire à bord : hisser une voile, se diriger grâce au vent, faire des noeuds, tester leur équilibre. Ils observent la vie à bord d'un bateau : les sons, les outils de navigation, la sécurité en mer... La mer et la voile s'ouvrent à eux par leurs 5 sens.



TOUS À L'EAU !



Sous-Marin Flore & son musée



1H30

CYCLE 1

À travers l'histoire d'un livre, les enfants deviennent les héros d'une aventure sous-marine. En équipage, chaque enfant doit faire preuve de courage, d'intelligence, d'écoute, de coopération pour relever la mission. C'est en utilisant leurs 5 sens que les élèves peuvent trouver le trésor d'un célèbre pirate protégé par un énorme kraken. De nombreuses épreuves sont à résoudre avant de pouvoir l'atteindre !

L'ENVIRONNEMENT ET LA PROTECTION DES OCÉANS



Une aventure pour sensibiliser les enfants aux enjeux de la protection des océans.

VOYAGE AUTOUR DE LA PLANÈTE MER



Cité de la Voile Éric Tabarly



1H30

CYCLE 1

Pour découvrir des animaux marins extraordinaires, les élèves embarquent pour un tour du monde. Pendant tout leur parcours, un médiateur leur raconte l'histoire de chaque animal rencontré. Doux, rugueux, piquants, ces êtres font preuve de beaucoup d'adaptation et d'intelligence pour vivre dans l'océan. Chaque enfant aura la tâche de leur venir en aide et de comprendre l'importance de protéger ce milieu. Sur tous les océans, les enfants devront faire preuve d'habileté manuelle, d'esprit d'équipe et de curiosité pour s'ouvrir au monde marin et s'interroger sur les incroyables capacités de ces animaux.



LA CITÉ DE LA VOILE



Cité de la Voile Éric Tabarly



CYCLE 2, CYCLE 3, CYCLE 4, LYCÉE

Les médiateurs, dans le parcours de l'exposition permanente, grâce aux modules interactifs et collaboratifs, font vivre aux élèves l'expérience de la navigation en mer sous toutes ses formes : les sensations, les défis techniques et humains ainsi que la vie à bord des voiliers de course au large. Ils testent ainsi leur sens marin !



LE SOUS-MARIN FLORE & SON MUSÉE



Sous-Marin Flore & son musée



CYCLE 2, CYCLE 3, CYCLE 4, LYCÉE

Accompagnés par un médiateur, les enfants découvrent tout au long de leur visite l'histoire de la base, le fonctionnement d'un sous-marin classique, la vie à bord d'un sous-marin de type Daphnée et les différents outils de navigation. Toutes ces notions sont liées au sous-marin datant de la guerre froide dans lequel ils embarqueront. Equipés d'un audioguide, ils traversent la Flore en écoutant les témoignages des anciens sous-marinières qui ont vécu à bord. À l'issue de cette traversée, le médiateur prend le temps d'échanger sur les sensations qu'ils ont ressenties à l'intérieur du sous-marin.



LORIENT LA BASE, DES SOUS-MARINS À LA SAILING VALLEY



Cité de la Voile Éric Tabarly



CYCLE 2, CYCLE 3, CYCLE 4, LYCÉE

En 1997, la Marine nationale quitte l'ancienne base des sous-marins construite par les allemands pendant la seconde guerre mondiale. Les élèves remontent l'histoire et découvrent l'évolution de ce lieu, devenu en 2017, «Lorient La Base» avec un médiateur. De nouvelles activités ayant vu le jour, tournées vers la culture et le sport, les élèves parcourent la base pour les observer et découvrent le principal pôle international de la course au large avec des voiliers allant des mini 6.50 aux Ultim.

LA BASE ET LE BLOC K3 LE MUSÉE SOUS-MARIN



Lorient La Base

CYCLE 3, CYCLE 4, LYCÉE

La base de sous-marins de Lorient, haut lieu de la seconde guerre mondiale, est un témoignage exceptionnel de l'histoire du 20e siècle. De 1941 à 1943, trois forteresses de béton armé sont édifiées sur la pointe de Keroman pour abriter les « loups gris de l'Atlantique ». Infos et réservation : Direction des Patrimoines - Ville de Lorient au 02 97 02 23 29.

Dans le plus vieux centre de sauvetage pour sous-marinières construit en 1942, assistez à des médiations adaptées (thématiques : Histoire, Patrimoine maritime et archéologie sous-marine, Sciences et techniques). Infos et réservation : Musée Sous-Marin au 06 07 10 69 41.



L'ENVIRONNEMENT ET LA PROTECTION DES OCÉANS



Des ateliers pour comprendre le rôle essentiel des océans sur notre planète et s'interroger sur des solutions durables pour les protéger.

POUR UNE MER PLUS PROPRE



Cité de la Voile Éric Tabarly



CYCLE 2, CYCLE 3, CYCLE 4

Naviguant sur tous les océans, les voiliers rencontrent de plus en plus de déchets. En manipulant et en expérimentant, les élèves se confrontent à la problématique de la dégradation des déchets. Chaque enfant est amené à s'interroger et à trouver des solutions pour réduire les causes des désastres écologiques.

LA COURSE AU LARGE AU SERVICE DE LA SCIENCE !



Cité de la Voile Éric Tabarly



CYCLE 2, CYCLE 3, CYCLE 4, LYCÉE

Un skipper n'a pas pour seul rôle de gagner une course, il peut aussi être engagé dans des actions écologiques et scientifiques. Les élèves se mettent dans la peau de skippers engagés dans l'environnement et parcourent les mers en quête de réponses à des questions tournées vers la pollution, la biodiversité, la fragilité des écosystèmes marins, les rôles des océans et l'équilibre climatique. Les élèves doivent faire le bon compromis entre questions et vitesse pour gagner leurs courses.

CONSTRUCTION NAVALE : LES MATERIAUX COMPOSITES ET BIO COMPOSITES



Cité de la Voile Éric Tabarly



CYCLE 4, LYCÉE

Dans la construction navale, de multiples matériaux peuvent être utilisés. En manipulant différents échantillons, les élèves découvrent leur composition et leurs propriétés. Avec eux, un médiateur aborde deux spécificités des bateaux composites dans l'industrie navale : le «monolithique» et le «sandwich». Ensemble, ils simulent la fabrication d'une pièce composite en expérimentant le procédé d'infusion.

LES COURANTS OCÉANIQUES



Cité de la Voile Éric Tabarly



CYCLE 4, LYCÉE

Les courants marins de surface sont généralement provoqués par le vent alors que les courants plus profonds sont liés à la différence de densité de l'eau. Durant cet atelier des expériences simples incluant les paramètres de température et de salinité de l'eau de mer, permettent de comprendre le principe de la circulation thermohaline. À partir de leurs observations, les élèves émettent des hypothèses sur l'impact du dérèglement climatique et l'évolution du climat.



LES TECHNIQUES & SCIENCES APPLIQUÉES



Des ateliers pour comprendre pourquoi la flottabilité, la pression, le poids ou la masse sont des notions importantes et indispensables dans l'architecture navale et pour une bonne navigation.

MAIS POURQUOI ÇA FLOTTE ?



Cité de la Voile Éric Tabarly

Sous-Marin Flore & son musée



CYCLE 2, CYCLE 3

Eureka ! Comme Archimède, les enfants expérimentent les différents principes physiques liés à la plongée et à la flottabilité. À partir d'expériences et de manipulations, ils testent des notions de masse, de poids et volume afin de comprendre comment des bateaux énormes comme des cargos peuvent flotter et comment un sous-marin peut naviguer entre deux eaux.

UN PETIT COUP DE BAR !



Sous-Marin Flore & son musée



CYCLE 2, CYCLE 3

Peut-on vivre sous l'eau ? Sous les océans, une pression s'exerce sur les êtres vivants et les objets. À travers différentes expériences, les élèves découvrent cette force et s'intéressent à la vie sous-marine. En voyant les effets de la pression, ils comprennent la nécessité pour un sous-marin d'avoir une double coque.

MÉTÉO, MODE D'EMPLOI



Cité de la Voile Éric Tabarly



CYCLE 2, CYCLE 3

Le vent est le moteur du voilier, mais comment fonctionne-t-il, comment le voir ou le peser ? Avec un médiateur, les élèves expérimentent les principales propriétés physiques de cet élément. Ils sont amenés à percevoir les changements d'état de l'air et son rôle dans différents phénomènes météorologiques.





ATTENTION, ÇA PENCHE !



Sous-Marin Flore & son musée



1H

CYCLE 3, CYCLE 4

Ça tangue, ça roule, ça penche ! À bord d'un sous-marin, l'équilibre est primordial. Sous l'eau, le sous-marin doit contrôler sa gîte et son assiette pour rester bien stable dans sa largeur et sa longueur. En décortiquant la structure d'un sous-marin via des maquettes et de simples expériences, les élèves remplissent leurs observations sur un carnet afin de comprendre comment fonctionne l'équilibre d'un sous-marin.

PERDS PAS LE NORD !



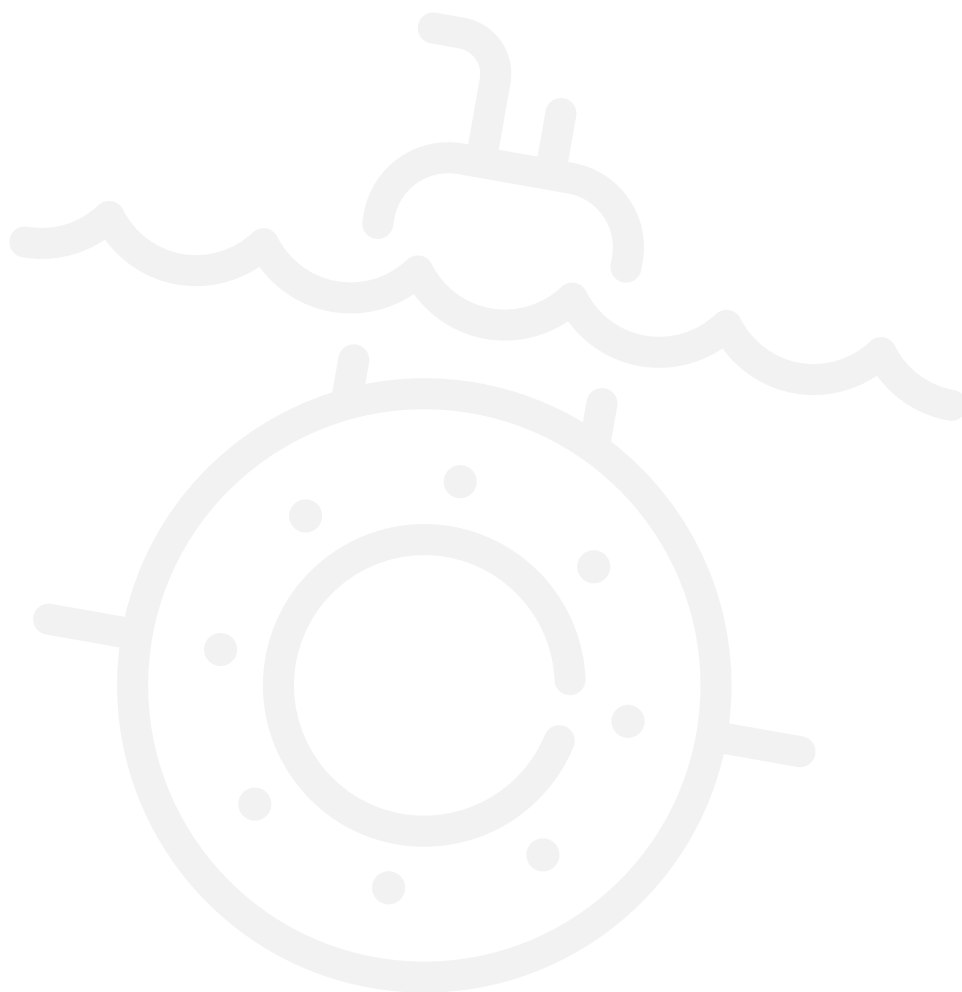
Sous-Marin Flore & son musée



1H

CYCLE 4, LYCÉE

De tout temps, l'homme a eu besoin de se déplacer, de se repérer dans son environnement et d'utiliser des instruments. A bord d'un sous-marin, la navigation se complexifie. Les élèves découvrent comment les sous-mariniens peuvent se repérer à 300 mètres de profondeur grâce au gyrocompas. Un animateur fait découvrir aux enfants l'évolution des outils de navigation et détaille le système du gyrocompas avec l'aide d'un gyroscope de précision pour introduire des notions de précession, gravité, et les principes des effets gyroscopiques.



LES AVENTURES HUMAINES



Des ateliers pour aborder les notions de cohésion de groupe, de travail en équipe et de dépassement de soi.

À BORD AVEC LES SKIPPERS



Cité de la Voile Éric Tabarly



1H

CYCLE 2, CYCLE 3, CYCLE 4, LYCÉE

Afin de mieux comprendre la vie à bord d'un bateau de course, un médiateur montre aux enfants toutes les conditions qu'il faut réunir pour partir en mer pour essayer de gagner une course. Qu'on soit en équipage ou en solitaire, les élèves comprennent l'importance du sommeil, de l'alimentation et de l'organisation d'un rythme de vie quotidien lors d'une course au large dans des conditions extrêmes.

LES OREILLES D'OR



Sous-Marin Flore & son musée



1H

CYCLE 2, CYCLE 3, CYCLE 4, LYCÉE

Dans l'océan, tout fait du bruit, des crevettes aux icebergs en passant par la pluie et les hélices d'un sous-marin. Grâce à une dizaine de sons, les élèves se mettent dans la peau d'un analyste pour découvrir s'ils sont l'élite de l'écoute «les Oreilles d'or». Chacun est amené à se questionner sur l'univers du bruit et sa propagation dans l'eau et pourquoi la connaissance de ces informations est importante pour la navigation avec un sous-marin.

RENCONTRE AVEC UN SOUS-MARINIER



Sous-Marin Flore & son musée



45MIN

CYCLE 2, CYCLE 3, CYCLE 4, LYCÉE

Les élèves échangent avec un sous-marinier de l'association du MESMAT (Musée de l'Escadrille des Sous-Marins de l'Atlantique) qui répond à toutes les questions sur la vie à bord, les missions des sous-marins et les aspects techniques. Cette rencontre intergénérationnelle et singulière est l'occasion pour les élèves de découvrir un pan d'histoire qui balaie 50 ans de présence de la Marine nationale sur l'ancienne base de sous-marins de Lorient.

REPORTER EN MISSION FLORE-S645



Sous-Marin Flore & son musée



2H

CYCLE 4, LYCÉE

Tels des reporters, les élèves réinvestissent les connaissances abordées en visite guidée par l'animateur. En petits groupes, sur des tablettes numériques, ils ont pour objectif de réaliser un court reportage tels des journalistes. Chaque édit doit associer textes, images, vidéo et sons. Après une restitution à la fin de l'atelier, l'enseignant conserve les productions et peut continuer à travailler sur le sujet en classe.



